

Nauczyciele "Baśniowego Ogrodu" wprowadzają zajęcia z elementami Metody Dobrego Startu. Zajęcia te spotkały się z ogromnym zainteresowaniem i uznaniem wśród naszych Dzieci.

Żeby przybliżyć Państwu charakter Metody Dobrego Startu, zapraszam do przeczytania krótkiego opisu.

Metoda Dobrego Startu została opracowana przez prof. Martę Bogdanowicz na wzór francuskiej Metody Le Bon Depart. Założeniem Metody Dobrego Startu (MDS) jest jednocześnie rozwijanie funkcji językowych, funkcji spostrzeżeniowych: wzrokowych, słuchowych, dotykowych, kinestetycznych i motorycznych oraz współdziałania między tymi funkcjami.

Cele metody:

- jednocześnie usprawnianie czynności analizatorów: słuchowego, wzrokowego, kinestetyczno-ruchowego,
- kształcenie lateralizacji,
- kształcenie orientacji w schemacie ciała i przestrzeni,
- koordynowanie czynności wzrokowo - słuchowo - ruchowych.

---

Efektom ćwiczeń jest usprawnianie uwagi, percepcji, pamięci, wyobraźni słuchowej i wzrokowej oraz motoryki i koordynacji wzrokowo - słuchowo - ruchowej. Dzięki temu dziecko osiąga prawidłową orientację czasowo-przestrzenną, szybciej uczy się pisać i czytać. MDS kształci też zdolność rozumienia i posługiwania się symbolami abstrakcyjnymi, a zespołowa forma zajęć ułatwia nawiązanie kontaktów społecznych i uczy współdziałania dzieci, które mają trudności w przystosowaniu społecznym lub są zaburzone emocjonalnie.

Należy też wspomnieć o diagnostycznym aspekcie tej metody. Obserwacja trudności dziecka informuje nauczyciela o poziomie rozwoju funkcji percepcyjno-motorycznych i ewentualnych deficytach rozwojowych dziecka, rodzaju i głębokości zaburzeń.

MDS ma wielostronne zastosowanie w pracy z dziećmi. Jest wykorzystywana w przedszkolach, szkołach, ośrodkach leczniczo - pedagogicznych, do zajęć indywidualnych i zespołowych. Można ją stosować w odniesieniu do dzieci o prawidłowym rozwoju - aktywizując ten rozwój, jak również do dzieci, których rozwój jest zaburzony - usprawniając nieprawidłowo rozwijające się funkcje.

Zastosowanie MDS w profilaktyce i edukacji:

1. W celu wspomagania rozwoju dzieci w wieku przedszkolnym od 4 roku życia.
2. W ramach przygotowania dzieci do podjęcia nauki szkolnej.
3. W okresie podjęcia nauki czytania i pisania, w celu wprowadzania i utrwalania liter.
4. W celu przygotowania i nauczenia dzieci leworęcznych pisania lewą ręką.
5. W celu usprawniania motoryki małej i dużej uczniów młodszych klas szkolnych.

Metoda Dobrego Startu opracowana jest w trzech następujących programach:

- I. "Piosenki do rysowania" - dla dzieci od 4 roku życia.
- II. "Piosenki i znaki" - dla dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym.
- III. "Piosenki i litery" - dla klas "0" i uczniów dyslektycznych.

Np. grupy Przedszkolaków Motylków "Baśniowego Ogrodu" pracują programem I: "Piosenki do rysowania". Na wybranych zajęciach w formie zabaw dzieci poznają jeden prosty wzór graficzny i odpowiednią do niego piosenkę. W trakcie zajęć dzieci wielokrotnie śpiewają piosenkę wystukując jej rytm za pomocą instrumentów perkusyjnych i odwzorowują nowopoznany wzór różnorodnymi technikami np.: pisanie kredą na tablicy, flamastrem, węglem, palcem na tacy z kaszą, patyczkiem w plastelinie, dłonią w powietrzu, kredką, ołówkiem, długopisem.

Struktura zajęć charakteryzuje się dużą różnorodnością i wielo-zmysłowym poznawaniem kolejnego wzoru, co sprzyja dużemu skupieniu uwagi, zainteresowaniu dzieci i aktywnym uczestniczeniu w zajęciach.

